

# Ego flos campi

*From Premier recueil desfleurs produictes de la divine musique a trois parties*  
*Louvain, 1560*

Edition: J. Kelecom  
note values halved - transposed one step up

Jacob Clemens non Papa  
(1510 - 1556)

First system of the musical score. It consists of three staves in G major (one sharp) and common time. The top staff has whole rests. The middle staff contains the lyrics "E - go flos cam - pi et li - li - um \_\_\_\_\_ con -". The bottom staff contains the lyrics "E - go flos cam - pi \_\_\_\_\_".

Second system of the musical score, starting at measure 5. It consists of three staves. The top staff contains the lyrics "E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -". The middle staff contains the lyrics "val - - - - li - um, con - - - - val - - - - li -". The bottom staff contains the lyrics "\_\_\_\_\_ et li - li - um con - - - - val - - - - li -".

Third system of the musical score, starting at measure 9. It consists of three staves. The top staff contains the lyrics "um, \_\_\_\_\_ con - val - - - - li - um, \_\_\_\_\_ et". The middle staff contains the lyrics "um, con - - - - val - li - um, et li - li - um con -". The bottom staff contains the lyrics "um, e - g flos cam - pi et li - li - um con -".

13

li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um,

val - li - um, con - val - li - um, \_\_\_\_\_ et li - li - um con -

val - - - - - li - um, et li - li - um con -

17

et li - - - - - li - - - - - um con - val - li - um. \_\_\_\_\_

val - - - - - li - um \_\_\_\_\_ Si - cut

val - - - li - um, \_\_\_\_\_ con - val - li - um. \_\_\_\_\_ Si -

21

Si - cut li - li - um in - ter

li - li - um in - ter spi - nas, in - ter spi - - - nas, in -

- cut li - li - um in - ter \_\_\_\_\_ spi - - - - -

25

spi - nas, \_\_\_\_\_ spi - - - - - nas, si - cut

- ter spi - nas, \_\_\_\_\_ si - - - cut

nas, \_\_\_\_\_ si - - - cut li - li - um in - ter spi - - -

29

li - li - um in - ter spi - - - - - nas, \_\_\_\_\_

li - li - um in - ter spi - - - - - nas, sic a -

- - - - - nas, in - ter spi - nas, \_\_\_\_\_ sic \_\_\_\_\_

33

sic a - mi - ca me - a in - - - ter  
mi - ca me - a in - - - ter fi - li - as, fi - - - - -  
a - mi - ca me - a in - ter fi - - - - li - as,

37

fi - - - - li - as, sic a - mi - ca  
- - li - as, sic a - mi - ca me - a in - ter fi -  
sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as, sic

41

me - a in - ter li - - - li - as. \_\_\_\_\_  
- - - - - li - as. Si - cut  
a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Si -

45

Si - cut ma - lus in - ter li -  
ma - lus in - ter li - gna sil - va - rum, sil - - - - -  
cut ma - lus in - ter lig - gna sil - va - - - - rum,

49

gna sil - va - rum, sil - va - rum, \_\_\_\_\_  
- va - - - rum, sic di - le - ctus me - us in - ter fi -  
sil - va - rum, sic di - le - ctus me - us in - ter

